

续墨水河畔千年文明  
绘就宜居城市画卷

初冬时节,从即墨古城的文峰塔墨水河沿岸一路向西转入通济街,蜿蜒整洁的沿河路如同涓涓细流般汇入喧嚣的主干道。碧波粼粼的水面,丛丛渐黄的枝叶,车水马龙的街道……俯瞰四衢八街,在繁华热闹的城中央,一幅装进水天一色的城市风景画卷已被精致的描出。



自通济街向西,驱车驶入墨水河桥,如镜的水面倒映着寂静的天空溢入两侧的视野,恍若置身一叶扁舟。走入沿河公园,干净的木栈道,茂盛的灌木,规整的植被。不远的拐角处,环卫工人们正在进行清扫工作,拐角另一面几名钓友正在专心垂钓。一阵风来,水面轻漾,拂入孩童们嬉闹的欢笑声中。



千百年来,墨水河畔生生不息,人们在这里安居乐业。据史料记载,贯穿即墨城区的这段墨水河原称“淮沙河”,是即墨历史上一条著名的护城河和文化景观河。唐宋时期,胶州湾地处黄海咽喉要道,淮沙河直通胶莱河,从即墨城乘船可直达南北商贸重镇——胶州板桥镇,原“淮沙河”两岸共有水阁临风、古寺塔影、锁龙泉石、长桥卧波、平沙清流、岸柳含烟、淮涉春浣、高堤垂钓等八处景观,后历经战火与历史变迁,“八景”不复存在。



如今,新“淮涉八景”已成为市民们晨间午后,节假日的必备打卡处。墨水河,这条伴随即墨从历史中走来的母亲河,走过千年,历久弥新。

(于胜涛)

近几十年来,受水质污染等问题影响墨水河曾一度沉寂在即墨人的视野里。为创造宜居环境并再塑淮涉盛景,经过多年改造、建设,尽显即墨人文景象、生态历史的墨水河岸“淮涉八景”已重现当年的风姿。为了完善管护机制,让良景永驻,自2018年起,区委区政府将墨水河片区综合管护工作统一标准管理,并整合起专业作业队伍(即墨区环卫中心),用以对河道进行保洁、养护、设施运行等日常一体化作业,管护统筹能力得到进一步提升。

“这些年工作的原因,南北方去过不少城市,相比之下,咱们即墨的街面整洁度和城市面貌真的做得不错,尤其是墨水河这一带,风景一年比一年好看,天气好的时候我都会带小孩来这转转。”一位带着孩子游玩的市民说道。